

丛台酒科技进步及历史研究的回眸

张书田

(邯郸丛台酒业股份有限公司, 河北 邯郸 056002)

摘要: 丛台酒是中国优质名酒之一, 具有 3000 多年的酒文化历史, 可追溯到春秋战国时期。新中国成立后, 丛台酒经过半个多世纪的发展, 先后经历了: 1963~ 1975 年的工艺变革时期; 1975~ 1988 年的生产成熟期和辉煌期; 1988~ 1999 年的科技创新、技术进步的繁荣时期。面对新世纪的发展和加入 WTO 的临近, 丛台酒已制定出科技开发长远规划, 将不断的开拓进取、奋发向前, 再铸丛台酒 21 世纪的辉煌。(孙悟)

关键词: 丛台酒; 科技进步; 发展

中图分类号: TS262. 3(222)

文献标识码: C

文章编号: 1001- 9286(2001) 03- 0106- 03

Review on Technical Development of and Historical Research on Congtai Liquor

ZHANG Shu- tian

(Handan Congtai Wine Industry Co. Ltd., Handan, Hebei 056002, China)

Abstract: Congtai Liquor, a Quality liquor in China, has centuries- old wine culture over 3000 years which could be traced back to Chunqin& Zhanguo Period. Since the foundation of PRC, Congtai Liquor has undergone three stages of development: 1963~ 1975, Technical innovation period; 1975~ 1988, its maturation period and splendid development period; 1988~ 1999, the booming period for its technical development and scientific creation. At the arrival of new requirements of the new century and China's return to WTO, the corporation has already set down comprehensive development outline for further glory. (Tran. by YUE Yang)

Key words: Congtai Liquor; technical development; development

1 前言

丛台酒是中国优质名酒之一, 是河北省浓香型白酒的典型代表, 荣获中华人民共和国国家质量银奖和振兴河北经济政府奖。它产于河北省最南部的中国历史文化名城邯郸, 因当地名胜古迹“丛台”而得名。丛台酒历史悠久, 技艺精湛。远在 2500 多年前春秋战国时期, 邯郸作为战国七雄之一赵国的都城, 已是物华天宝、人杰地灵的政治、经济、文化中心和人才荟萃之地。因其特殊的人文地理环境和得天独厚的自然条件, 自古就是名酒之乡。用滏水河畔清纯的甘泉, 酿出的稀世美酒, 被封为宫廷珍品。从邯郸出土的历代大量珍贵文物来看, 专用酒器有樽、觥、爵、壶、瓶等, 其造型优美, 工艺精湛, 从中折射出邯郸先民高超的技艺和无穷的智慧和, 印证着古赵悠久灿烂的酿酒历史和文化。

唐代是我国蒸馏白酒的始发时期, 著名诗人李白、杜甫、白居易、王昌龄都曾游历邯郸, 饱饮佳酿, 书诗吟歌。李白有“醉骑白鹿, 西走邯郸城。扬鞭动柳色, 写春风生。”素有边塞诗人美誉的王昌龄在《邯郸少年行》中写道“秋风鸣桑条, 草白狐兔骄, 邯郸饮来酒未消, 城北原平掣皂雕, 射杀空营两腾虎, 回身却月佩弓刀”, 绘景生动地赞美了邯郸美酒及燕赵之士的尚武精神。到了宋代, 邯郸酿酒进入了鼎盛时期, 宋人张能臣所著《酒名记》中记有“邯郸凤曲法酒”全国有名的蒸馏白酒, 说明邯郸是中国蒸馏白酒最早发祥地之一。“邯郸楼上月, 常照酒人归”便是当年酒业发达、民俗风情的真实写照。

15 世纪上叶, 明永乐 19 年(公元 1421 年)以后, 邯郸属京师直隶, 建有驿站, 疏通滏阳河, 舟楫直达天津。明代诗人张楷在《滏水春帆》一诗中用“高高酒旗临水边, 绿杨送尽去来船。夜来妻子笑且语, 一日座间收百钱。”描绘了滏水河畔, 酒肆林立, 古城商贸发达之盛景。公元 1750 年秋, 清高宗乾隆皇帝南巡幸邯, 在丛台行宫之上观赏歌舞, 品饮美酒, 即兴挥毫写下《邯郸行》豪放诗篇, 一句“美酒十千醉不辞”写出了大清天子对邯郸美酒的无上褒奖。清末民初, 邯郸城中相继出现“贞元增”、“汇泉涌”、“义信涌”、“昌盛涌”、“同盛源”、“兴盛泉”等 15 家烧坊。产酒供应于世, 最高年总产量约为 200 吨。他们相互竞争, 彼此砥砺, 不断完善和创新能力。尤以“贞元增”产酒最多, 质量最优, 产品远销河北、山东等周边数百里之外, 并经滏阳水路远销到天津、北京等地, 享有“搬不倒”之美名。

1912 年参加北京名品展览会和天津劝业会, 受到一致好评, 获得优等奖状。

1945 年, 邯郸这座历尽沧桑的古城获得了解放。在中国共产党的领导下, 邯郸作为晋冀鲁豫边区政府所在地, 是当时华北解放区的政治、经济中心。边区政府为了尽快组织生产建设家园, 收购接管了“贞元增”等 15 家私人烧坊, 创设了地方国营邯郸市酒厂。从此, 邯郸酿酒开始进入一个崭新的纪元。

新中国成立后, 党和人民政府十分重视酒厂的生产建设, 逐年投入资金, 历经半个世纪, 走过了不寻常的发展道路。1994 年

收稿日期: 2000- 11- 02

作者简介: 张书田(1954-), 男, 河北邯郸人, 大学本科, 高级工程师, 邯郸丛台酒业股份有限公司总经理办公室主任, 邯郸市优秀专业技术拔尖人才, 发表论文数篇, 获国家包装设计成果银奖及省部级进步奖多项, 出版学术专著两部。

改制成为邯郸丛台酒业股份有限公司,实现了跳跃式可持续发展。1999年公司白酒产量已逾20000吨,利税突破亿元,成为河北酒业排头兵。多年来,在丛台酒科技进步中,始终走在河北省同行业的前列,被省经贸委、技术监督局、轻工业厅授予科技先导型先进企业,被中国食品工业协会授予全国食品行业质量效益型先进企业。

2 回顾

回顾丛台酒发展的历史,总结其科技成就。半个多世纪以来从清香型大曲酒到发明人工老窖培养,从确立浓香型白酒工艺到争创国优名牌,从邯郸大曲到丛台酒的易名,从建厂初期作坊式的小厂到国家大型二档企业,汇集着丛台酒科技的光芒,引导更多的人投身丛台酒的宏伟事业。总结丛台酒的发展历史,大体可分以下几个阶段。

2.1 艰苦创业时期

建国初期至1963年,是邯郸酒厂艰苦创业逐步发展时期。多年来,邯郸生产的大曲酒由于受山西汾酒的影响,执行的是一套清香型大曲酒工艺路线,奋斗目标是“学汾酒,赶西凤,争创华北第一名”。1959年,受到了人民政府的特别嘉奖。这奖镜永远映照着酒厂前进的光辉历程,记录着酒厂职工爱国奋斗的赤诚之心。

2.2 工艺变革时期

1963~1975年是邯郸市酒厂拜师学艺,确立和发展浓香型大曲酒生产的重要变革时期。进入20世纪60年代,邯郸市酒厂经过市场分析和考察,确立邯郸生产浓香型大曲酒。走出厂门,到盛产浓香型曲酒的四川泸州名酒厂拜师学艺,变革生产工艺,填补河北空白。奠定新的发展方向,寻求一条通向中国名优酒殿堂的康庄大道。

2.3 发明人工老窖

1963年,在赴四川泸州学习归来后,邯郸市酒厂开始了一场转型建窖的技术革命,全厂上下滚动着劳动竞赛的热浪,车间与车间,班组与班组,展开了轰轰烈烈的劳动竞赛,你追我赶,争分夺秒。不到2个月,就建好了60多个窖池。筑窖的泥土专门从城外十多里的“卧龙岗”运来,这里的泥土不仅色泽深红,绵软细嫩,而且不含砂石杂质,特别富有弹性,泥干以后不崩不裂,是筑窖的上好材料。建窖和泥的水取自溢河畔的甘泉水井,用这种水和泥大大保证了窖池内壁的质量。

邯郸市酒厂的科技人员通过数百次试验而积累的科研成果。在赴四川泸州酒厂学习的前后,邯郸市酒厂的科技人员对浓香型大曲酒的生产工艺曾做过一些调查了解,确定必须因地制宜,闯出一条新路,弥补邯郸酒窖年轻的弱点,变不利因素为有利因素。通过上百次试验和技术分析,终于选定了以加入田边泥、腐败植物体、大曲粉、酒糟等混匀踩柔堆积发酵,培养窖壁香泥这一方案。香泥中含有大量酿酒微生物所需要的磷和氮,有力地促进了微生物的快速生长和其酯化过程,用这种香泥糊池壁,生产出的第一排酒就十分理想。“人工老窖”的成功,是邯郸市酒厂的重大发明创造,在我国酿酒界产生了巨大影响。

1965年,河北省第二届评酒会在天津召开,邯郸市酒厂用人工老窖生产的浓香型丛台酒,以“醇香浓郁,清冽甘爽,回味悠长,饮后尤香”的特色,博得与会专家、评委的高度赞赏,被评为“河北名酒”。浓香型丛台酒初出茅庐,即荣登榜首,它奠定了今日丛台酒创优的基础。

1965年,全国名酒会议在四川泸州酒厂召开。邯郸市酒厂介绍了“人工培养老窖”的经验。人工老窖技术的运用,使邯郸市酒厂在生产浓香型大曲酒的历程上,产生了一个飞跃^[1]。人工培窖的研究,是浓香型白酒生产工艺上的重大革新,有效地缩短了窖泥成熟期,为推广和普及浓香型白酒做出了贡献。邯郸市酒厂在此项技术上所做的先导努力,是永载中国酿酒史的灿烂篇章。河北省轻工厅以邯郸市酒厂为全省浓香型白酒生产基地,带动培养了一大批浓香型白酒生产厂家的成长,使得河北酒苑姹紫嫣红。

丛台酒自确立浓香型生产工艺以来,品质不断提高。1965年初露锋芒,1972年开始在全国专业酿酒会上崭露头角。1975年在华北白酒技术协作组品评会上,专家们一致认为“丛台酒香、绵、净,很有发展前途”,并希望能扩大生产,缓和供不应求的矛盾。

2.4 工艺成熟辉煌期

1975~1988年,是丛台酒生产成熟期和辉煌期。1978年,河北省委、省革委会为表彰邯郸市酒厂在丛台酒的研究中取得的科学技术成果,授予丛台酒科技进步奖。1979年,河北省举办第三届评酒会,丛台酒被评为河北省名酒综合总分第一名。同年,国家轻工业部为了鼓励广大酿酒企业争创优质产品,开展技术革命,在辽宁旅顺(今大连)召开了第三届全国评酒会。这是1963年第二届全国评酒会以后,相隔16年的一次盛会,丛台酒参加了这次评比,被评为中国优质酒。

轻工业部于1984年12月在北京举行了全国轻工业系统酒类质量大奖赛。丛台酒作为河北名酒的代表,再次接受这次检阅。“无色透明,窖香浓郁,入口绵软,落口甜净,回味悠长”,丛台酒以浓香型白酒的完美品质和独特风格,荣膺了这届大会的银杯奖。它再次奠定了丛台酒继续奋斗向前的坚实基础。翌年5月,河北省轻工厅举行全省酒类质量大赛,丛台酒又一次摘取了河北名酒金龙奖的桂冠,由河北省人民政府优质产品评审委员会授予河北省优质产品证书。1986年,河北省消费者协会组织评选全国范围内的信得过产品,丛台酒以稳步提高的质量,精美华贵的包装,荣获了河北省消费者协会颁发的信得过产品金奖。同年,丛台酒包装被省计经委、省包装技术协会评为河北优秀包装金奖。1987年荣获全国优秀包装银质奖。

为总结丛台酒科技成果,培植国人心中的丛台酒文化,笔者于1982年在《酿酒科技》上发表“丛台酒生产工艺”^[2]一文,较全面详细报道了丛台酒的历史渊源和科技成就,这是邯郸市酒厂建厂以来第一次在全国公开发行的科技刊物上亮相,从而极大地提高了企业和丛台酒的知名度,也为开展邯郸丛台酒文化研究奠定了基础。1986年,“古艺弘千载,新芳香四海——漫话丛台酒”被收录到《轻工史话选编》^[3]。1987年,丛台酒试验报告“褐藻酸钠在浓香型低度白酒中的应用”^[4],发表在《酿酒科技》上。笔者经多年潜心研究,笔耕不辍,于1988年出版《丛台酒话》^[5]一书,把古都邯郸的历史和邯郸酿酒的发展结合起来,就邯郸酿酒在曲、水、粮、窖等方面的情况,作了科学的分析说明,是丛台酒科学研究技术创新的总结和成果。

1988年,第五届全国评酒会在安徽省合肥市举行,中国食品工业协会、国家技术监督局等权威机构组成了建国以来规格最高的评审委员会,对送选的酒样结合市场抽样进行了认真评比和理化检测分析,并根据参评企业综合经济效益,评出了国家名酒和国家优质酒。丛台酒被评为全国优质酒,国家技术监督局授予丛台酒国家质量奖银质奖章。同年,丛台酒QC小组被中国科学技术协会、共青团中央、中华全国总工会、中国质量管理协会命名为

全国优秀质量管理小组。

2.5 技术进步繁荣期

1988~1999年,是丛台酒科技创新、技术进步的繁荣时期。丛台酒作为两届全国优质酒、历届河北名酒,自1988年以来科技成果层出不穷,获奖课题效益显著。以传统53%(v/v)丛台酒为基础,开发研制出酒度不同、风格独特的中、低度丛台酒,受到了消费市场的普遍认可。其中丛台酒降度酒被国家轻工业部评为全国轻工业优质产品,49%(v/v)、38%(v/v)丛台酒荣获国家质量银质奖,并在国际名酒博览会上捧回金质奖章。1990年丛台酒被河北省人民政府授予振兴河北经济奖,“丛台酒应用计算机勾兑技术研究”荣获河北轻工业科技进步一等奖,1993年“强化、再生浓香型白酒发酵池有益微生物技术研究”荣获河北轻工业科技进步一等奖。

1994年中国食品工业协会、中国质量管理协会、中国质量检验协会、中国食协白酒专业协会组织国家名优酒质量检评,53%(v/v)、49%(v/v)、38%(v/v)的丛台酒经第五届国家评酒委员检评,权威质量监督检验机构检测,确认其产品保持了国家优质酒水平,并颁发了检评证书。

1996年,丛台酒由河北省技术监督局颁发产品质量免检证书。1997年,河北省质量兴省名牌兴企战略领导小组、河北省经济贸易委员会、河北省技术监督局联合认定丛台酒为河北省重点名牌产品。1998年丛台酒通过ISO9002国际质量体系认证,由中国方圆标志认证委员会质量认证中心颁发认证证书。1999年,在黑龙江哈尔滨举行的中国白酒新产品技术研讨会上,44%(v/v)丛台酒被列为21世纪中国白酒示范新产品,由中食协白酒专业协会颁发证书。

3 跨世纪新长征

20世纪末,丛台酒技术进步工作紧扣时代的脉搏,开始了跨世纪的伟大长征,使一大批丛台酒新贵族应运而生,充分显示了丛台酒业公司的科技实力和水平。现将3种有代表性的新产品介绍如下。

3.1 完璧归赵金质丛台酒

为纪念香港回归,主研开发的名牌经典——完璧归赵金质丛台酒,整体设计独具匠心,以中国历史著名典故“完璧归赵”寓意当今香港回归,珠联璧合,相得益彰。为展示中国酒文化的博大精深和丰富内涵,选用西安出土的兵马俑文物精品铜车马为造型,黄铜精铸,表层镀24K真金。尤其称奇的是铜车马上装载的和氏璧艺术酒瓶,玲珑剔透,内盛30年窖藏丛台陈酒,进口软木塞密封,金属防伪环装饰。整体气势具有浓郁的古国风韵和宏大的凯旋场面,从中透析出香港回归祖国母亲怀抱的骨肉亲情。

完璧归赵金质丛台酒的研制开发,是丛台酒科技进步的重大成果,代表了中国酒业新产品的先进水平。投放市场后,经济效益显著,并创下了特别编号每套1.3万元的拍卖纪录。本产品集政治、科技、文化、艺术为一体,构思巧妙,结合完美,是不可多得的名酒珍宝。且限量1999套生产,更加增强了其收藏价值。1998年获河北省轻工业科技进步一等奖,获中华酒文化艺术金奖,2000年获中国包装科技成果一等奖。

3.2 梨花型丛台酒

根据传世药典《本草纲目》记载,梨花“去面黑粉滓”的理论,

研制成功的梨花丛台酒,深受消费者青睐。它用新鲜梨花浸泡于优质曲酒之中,密封陈贮1年,再经二次蒸馏取其精华,用纯净水和先进的勾兑技术制得成酒。本品不仅具有晶莹透明,醇和芳香,诸味协调,绵甜柔顺,余香爽净之特点,长饮还有养颜、泽肤之效能。

3.3 丛台纯净酒

为了树立饮酒新观念,享受文明生活,1999年隆重推出的纯净丛台酒,酒体丰满,醇香绵甜,回味悠长,饮后不上头、不刺喉,酒后口不燥,成为世纪新品。它是采用固态和液态先进的发酵工艺,依据气相和液相不同物质形态的特性,引入高科技分子筛分析,采取分离、吸附和超滤等手段,所生产出的一种新型健康纯净白酒。它使酒中对人体有害的甲醇得以清除,并使杂醇、醛类等物质的去除率提高20~30倍,尤其是用纯净水和计算机勾兑系统进行勾兑调味,使白酒酒体有史以来第一次达到纯净无害的现代最新标准。同时,保留了我国传统白酒固有风格和口味,升华了邯郸3000年酒文化的精髓,是发酵工程与生物工程的完美结晶,使饮酒者特有的朦胧美感更胜一筹。1999年12月通过河北省科委技术鉴定,鉴定委员会认为浓香型纯净酒新工艺的研究是对我国传统白酒工艺的重大创新。此项技术居国内领先水平。现已申报河北省科技进步奖。

4 结束语

喜逢世纪之交,历史将翻开崭新的一页。我国即将加入WTO,丛台酒业已经制定出科技开发长远规划,以纯净丛台酒研制为基础,剔除白酒中有害杂质入手,把对人体健康有害的物质降低到零,并从口感、风味等技术关键全新处理,从而掀开了一场中国白酒的技术革命。试想不久的将来,中国丛台酒作为友谊使者,定会走向五大洲四大洋,与白兰地、威士忌、伏特加、金酒、朗姆酒等洋酒平分秋色,并以其独特的风韵令世人折腰。

2000年,是丛台酒业的科技创新年,一大批富有古老传统和现代科技结合的丛台酒及其系列酒脱颖而出,源源不断地投入市场。一部《丛台酒业之路》^[6]由河北科技出版社出版发行。酒酒洋洋20万言,介绍了邯郸酿酒数千年来波澜壮阔的发展历史和演变过程;讲述了古赵酒城发生的著名历史事件和优美动人的传说故事;歌颂了中华人民共和国成立50周年以来,在中国共产党的领导下,丛台酒人百折不挠,历尽艰难,取得的辉煌业绩;光大了丛台酒业在科技创新和名牌战略工程中所表现的矢志不渝的追求。使读者从中依稀听到丛台酒业公司开拓进取、奋发向前的脚步,领略改革大潮惊涛拍岸的回声。丛台酒业股份有限公司,将从这里起步,从这里腾飞,从这里再铸21世纪新的辉煌!

参考文献:

- [1] 陈茂椿,李大和.四川省曲酒生产技术的回顾[J].酿酒,1985,(3):42
- [2] 张书田.丛台酒生产工艺[J].酿酒科技,1982,(2):36-37
- [3] 于彩祥,张文杰.轻工史话选编[M].北京:中国轻工业出版社,1986
- [4] 张书田.褐藻酸钠在浓香型低度白酒中的应用[J].酿酒科技,1987,(1):12
- [5] 张书田.丛台酒话[M].北京:北京旅游出版社,1988
- [6] 张书田.丛台酒业之路[J].石家庄:河北科学技术出版社,2000